

OPPO DIGITAL FRANCE ANNONCE LE OPPO UDP-205 EU

oppo

Après le succès du lecteur Blu-ray OPPO BDP-105D EU lauréat de nombreux prix à travers le monde, OPPO annonce la sortie prochaine en France du OPPO UDP-205 EU, l'imposant grand frère du déjà fameux lecteur Ultra HD Blu-ray UDP-203 EU. Fort de plus d'une décennie d'expérience dans les technologies de l'image vidéo et de l'audio haute fidélité, OPPO Digital propose avec ce nouveau lecteur la solution ultime pour les amateurs les plus exigeants. L'OPPO UDP-205 EU fournit une qualité de son de référence grâce à ses sorties analogiques RCA et XLR symétriques, améliore la précision de l'horloge de la sortie audio HDMI et augmente la puissance de l'amplificateur intégré dédié à l'écoute au casque. Pour les étages de sortie analogiques, l'UDP-205 EU utilise deux DAC ESC ES9038PRO, qui sont les plus haut de gamme de la série ESS SABRE PRO, offrant ainsi des performances audio d'exception.

"Nous sommes fiers de présenter ce nouveau venu dans la gamme de lecteur universels OPPO Digital lesquels sont devenus au fil des ans la référence mondiale, indique Christophe Chereh, responsable marketing et communication d'OPPO Digital France. Après des années de recherche et développement, OPPO Digital est fier de pouvoir lancer le fleuron de sa gamme de lecteur universel. Après les BDP-95 EU, BDP-105 EU et BDP-105D EU, le OPPO UDP-205 EU va encore au delà de tout ce qui a pu être proposé en terme de performances aussi bien audio que vidéo avec un solide châssis massif à deux niveaux et compartiments blindés, une compatibilité avec les nouveaux disques 4K Ultra HD, un transformateur torique haut de gamme, un DAC ESS SABRE PRO de dernière génération, une gamme de dynamique exceptionnelle de 140 dB et une carte analogique stéréo totalement symétrique. Enfin, son niveau de bruit THD+N inférieur à 0.00018% repousse encore une fois les limites du possible en terme de haute fidélité. Le OPPO UDP-205 EU saura répondre ainsi aux exigences des audiophiles les plus pointus."

En plus de sa large compatibilité avec les disques optiques du marché tels que 4K UHD Blu-ray, Blu-ray, Blu-ray 3D, DVD-Video, DVD-Audio, AVCHD, SACD, CD, etc., le OPPO UDP-205 EU propose aussi des fonctions multimédia avec le support des principaux formats audio vidéo et photo actuels tels que AVCHD, MP4, AVI, M2TS, TS, MKV, MPO, JPG, PNG, APE, FLAC, WAV, ALAC, FLAC, DSD (DSD64/128 ou multi-canaux DSD64), AIFF, MP3 et autres fichiers audio/vidéo/image gravés sur disques optiques, réseau local en SMB/NFS ou périphériques USB (NTFS, ExFAT jusqu'à 16 To).

Le OPPO UDP-205 EU est disponible depuis le 10 mai en magasin au prix public conseillé de 1799€ TTC.

www.oppo-bluray.fr



LE NOUVEAU PACK LN01A


TRIANGLE
MANUFACTURE ELECTROACOUSTIQUE

Nouveau, ce pack prêt-à-écouter est composé d'une platine vinyle et d'une paire d'enceintes amplifiées. Il a été développé par les équipes TRIANGLE pour permettre une écoute de grande qualité en toute simplicité. La platine est conçue en partenariat avec Pro-Ject pour vous permettre d'obtenir le meilleur de vos vinyles favoris.

Les enceintes actives LN01A disposent d'une multitude de connectiques permettant d'écouter votre musique depuis n'importe quelle source (Bluetooth AptX, RCA, jack 3.5, optique, phono, ainsi qu'une sortie subwoofer). Aujourd'hui, les vinyles sont à l'honneur dans ce pack tout de blanc ou de noir vêtu. Bénéficiez d'un son puissant (2x50W) de qualité HIFI, en parfaite harmonie avec votre intérieur.

Conçue par Pro-Ject, la platine vinyle TRIANGLE est compatible 33 et 45 tours. Elle bénéficie d'un entraînement par courroie, d'un bras en aluminium avec roulements saphirs ainsi que d'un moteur à faibles vibrations. Le bras et la cellule sont pré-réglés pour permettre une mise en place relativement simple.

Cette platine vinyle est spécifiquement développée pour s'associer avec les enceintes LN01A, notamment grâce à sa cellule Ortofon OM-10 E qui dispose d'une forte sensibilité (tension de sortie : 4 mV). Le câble phono Pro-Ject Connect It E fourni dans le pack garantit une excellente qualité de signal jusqu'à la prise phono dédiée des enceintes LN01A. En effet ce dernier bénéficie de conducteurs en cuivre HP-OFC et ses fiches RCA sont plaquées or.

www.triangle-fr.com



DIAPASON

L'AMOUR DU CLASSIQUE, LA PASSION DE L'EXCELLENCE

CHAQUE MOIS EN KIOSQUE
www.diapasonmag.fr

14 & 15 Octobre 2017 | Novotel Paris Tour Eiffel **** | www.sonimage.com



PRESTIGE FACET 6B, 8B, 14F ET 24F



La série Prestige Facet intègre une gamme complète d'enceintes de haute qualité. Une recherche permanente a permis d'introduire dans cette série de nombreuses innovations technologiques ainsi qu'une qualité de finition rigoureuse qui reflètent le savoir-faire d'Elipson depuis près de 80 ans.

Depuis son lancement en 1975, la ligne Prestige rencontre un vif succès auprès des audiophiles, notamment grâce à sa neutralité et à sa justesse, confortées par une sensibilité élevée. Dotée des dernières technologies, elle vous séduira par sa volonté de restitution fidèle. Aucune coloration ni fatigue auditive ne se font ressentir, juste le plaisir d'une écoute apaisante dénuée de toute agressivité. Sa conception audiophile laisse libre court à toutes applications, aussi bien en hifi qu'en home-cinéma, et vous fait profiter d'une expérience sonore exceptionnelle.

www.elipson.com/fr



RELEVEZ DES DÉFIS SUR TOUS LES TERRAINS GRÂCE AU NOUVEAU WALKMAN® SÉRIE NW-WS620 : LECTEUR & CASQUE INTÉGRÉ, SANS FIL, BLUETOOTH® ET ÉTANCHE

SONY

Résistant à l'eau et à la poussière, le nouveau Walkman® NW-WS620 séries de Sony permet de rester concentré pendant les entraînements pour ne rien perdre de ses passions aquatiques ou terrestres. Désormais équipé de la technologie sans fil Bluetooth®, ce lecteur MP3 tout-en-un sans fil a l'étoffe pour repousser les limites des exercices physiques.

La série WS620 comprend les deux modèles NW-WS623 (4 Go) et NW-WS625 (16 Go), deux Walkman® sportifs sans fil remarquables et conçus pour affronter les conditions dans lesquelles vous vous entraînez le mieux. Opérationnels à des températures comprises entre -5 et 45 degrés et résistants à la poussière de petites particules conformément à la norme IP6X, cette série de Walkman® est parfaite pour toute activité physique à la plage. Si les températures imposent une baignade rafraîchissante, les deux modèles sont étanches et peuvent être immergés jusqu'à 2 mètres de profondeur pendant 30 minutes, dans une piscine ou à la mer.

Comme une seconde peau, ils ne vous quitteront plus. Compacts, ultraplats, ultralégers³ et 35% plus petits que la version WS610, un maximum de confort est assuré. Disponibles en noir, bleu, vert citron ou gris clair, leur ergonomie améliorée garantit un maintien parfait quelle que soit l'activité. Grande première sur un Walkman® étanche, Sony intègre le mode Ambient Sound, sa technologie de contrôle sonore unique qui permet d'entendre les bruits environnants quand l'utilisateur le souhaite, pour s'entraîner dehors en toute sécurité et dans les meilleures conditions.

L'entraînement peut durer des heures avec la série WS620, il suffit d'activer le mode Ambient Sound pour entendre clairement d'autres sons que sa musique comme les oiseaux durant les séances de vélo, sans même retirer l'appareil des oreilles, ou encore, parler avec son compagnon ou son entraîneur sans perdre une note est maintenant possible.

Grâce à la fonction Quick Charge, 3 minutes de recharge rapide suffisent pour que le Walkman® puisse affronter 60 minutes d'exercice intensif. Avec une recharge complète, l'utilisateur pourra profiter de 12 heures de liberté pour des escapades musicales.

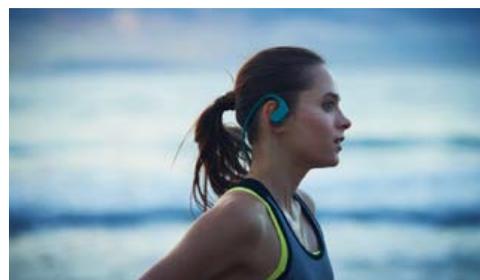
Connectez simplement le Walkman® à l'ordinateur, glissez et déplacez les fichiers que vous souhaitez écouter et partez à la conquête du monde, motivé par les meilleurs rythmes et dépourvu de tout matériel superflu susceptible de vous ralentir.

Autre option, connectez simplement votre Smartphone via Bluetooth® ou NFC par simple contact et diffusez vos morceaux préférés depuis votre Smartphone devenu désormais le partenaire incontournable des séances d'entraînement.

Le modèle NW-WS623 (4 Go) sera disponible au prix de 150€ et le modèle NW-WS625 (16 Go) au prix de 200€.

Disponibilité à partir de Juin 2017.

www.sony.fr



L'ANNÉES LASER
ES MAGAZINE DU CINÉMA À DOMICILE

Les Années Laser, Le magazine du Home Cinéma, DVD, Blu Ray à domicile.

14 & 15 Octobre 2017 | Novotel Paris Tour Eiffel **** | www.sonimage.com



FOCAL FAIT ÉVOLUER SA LIGNE UTOPIA III AVEC UNE ÉDITION SPÉCIALE : UTOPIA III EVO

FOCAL * THE SPIRIT OF SOUND Evo pour évolution... Le patrimoine technologique de Focal s'est développé depuis 2008, année de lancement d'Utopia III. Il était indispensable d'offrir les évolutions les plus récentes à cette collection exceptionnelle. Les deux modèles Scala et Maestro inaugurent cette nouvelle édition de la ligne, donnant ainsi naissance à Utopia III Evo.

Depuis son lancement en 2008, le succès d'Utopia III s'est répandu partout dans le monde, couronné par de très nombreux awards. L'ADN de la ligne est profondément ancré à la fois dans l'intemporalité et la modernité. L'édition 2017 d'Utopia III révèle des enceintes toujours à la pointe de l'innovation : une ligne revisitée qui se caractérise indéfectiblement par l'extraordinaire. Les ingénieurs acousticiens de Focal ne cessent d'affiner les recherches pour repousser les limites de l'acoustique. Il était donc essentiel d'intégrer les dernières innovations technologiques à cette ligne hors du commun. Utopia III commence donc une évolution, qui débute par les deux premiers modèles de la ligne. scala et Maestro inaugurent donc cette édition spéciale, dont les anciennes versions disparaissent du catalogue. L'évolution se porte sur les haut-parleurs bien évidemment, mais également sur le filtre et les finitions. Les innovations acoustiques les plus récentes développées par Focal sont venues s'ajouter aux qualités déjà hors normes d'Utopia III. Bien plus qu'une mise à jour, le projet était l'occasion d'amender tous les détails qui pouvaient encore améliorer la finesse et la clarté sonore.

Il était naturel pour nous de capitaliser sur la recherche menée depuis 2008, qui a donné le jour à plusieurs innovations exclusives, sur le médium notamment : la suspension tMD et le moteur nlc (neutral Inductance circuit). La suspension tMD : cette technologie permet de linéariser la courbe de réponse entre 1 et 4 khz, tout en réduisant très fortement la distorsion dans cette zone. Le registre médium bénéficie ainsi d'une neutralité remarquable. Il participe aussi à la grande précision de l'image stéréophonique globale. circuit magnétique nlc : La maîtrise du champ magnétique est un enjeu pour éviter les distorsions harmoniques et d'intermodulation. Les recherches menées par les ingénieurs de Focal ont débouché sur la création d'un circuit magnétique d'une stabilité incroyable : la technologie n. l. c. (neutral Inductance circuit).

Cette édition signe une nouveauté de taille : scala Utopia evo et Maestro Utopia evo évoluent vers la bi-amplification. Ces deux modèles pourront désormais être amplifiés, en séparant les registres grave et médium / aigu, comme, avant elles, les deux enceintes supérieures de la ligne. L'ensemble de la collection se trouve de ce fait harmonisée. Les mélomanes les plus avertis pourront choisir d'affiner la typologie de son, en personnalisant les registres, selon l'architecture sonore souhaitée. Les enceintes sont donc équipées d'un double bornier. Par ailleurs, afin d'éviter la perturbation magnétique des composants œuvrant dans le registre aigu par la section de grave, les deux filtres sont séparés dans l'ébénisterie.

Une enceinte se distingue par sa cohérence globale, et bien d'autres éléments que le haut-parleur participent à sa perfection. L'amélioration de toutes les performances d'Utopia III evo a donc été mise à l'ordre du jour. Nous avons envisagé d'y associer de nouveaux composants, essentiels à la qualité audio. Depuis 2008, la performance des composants a été considérablement revue à la hausse par les fabricants. Le choix de nos ingénieurs s'est donc porté sur les meilleurs composants d'aujourd'hui. Ils ont chacun été sélectionnés à l'écoute, parmi les grandes marques actuelles. Citons également le câblage interne de l'enceinte, de fabrication française désormais. La section des câbles a été augmentée de 20 %. Le résultat, immédiatement perceptible à l'oreille : encore plus de transparence et plus de naturel. Enfin, au niveau du registre grave, la ouate acoustique tapissant l'intérieur du caisson est plus dense, afin d'obtenir des basses plus tenues, mieux contrôlées et plus précises.

En près d'une décennie, les tendances du design ont évolué. Les goûts s'orientent vers des couleurs moins conventionnelles qu'auparavant. Focal impose à nouveau sa différence en matière de design, fidèle à elle-même. Utopia III evo se distingue par ses couleurs disruptives, inspirées de l'univers automobile. scala Utopia evo et Maestro Utopia evo seront donc disponibles en Metallic Blue, Ash grey et British racing green, en plus du Black Lacquer et du carrara White, intemporels.

- Scala Utopia Evo : 16 000 €
- Maestro Utopia Evo : 26 000 €

www.focal.com



QOBUZ LANCE SUBLIME+ SON OFFRE DE STREAMING HI-RES



Qobuz lance son service de streaming Sublime+, la première offre mondiale de streaming en vraie qualité audio Hi-Res. Une belle façon pour Qobuz, revendiquant d'être l'unique service de musique en ligne 100% «made in France», de repartir à l'attaque.

L'offre s'adresse aux mélomanes et audiophiles exigeants. Elle sera disponible au prix de 350 € par an dans 9 pays tous situés sur le continent européen : la France, le Royaume-Uni et l'Irlande, l'Allemagne et l'Autriche, la Suisse, la Belgique, les Pays-Bas et le Luxembourg.

Qobuz Sublime, qu'est-ce que c'est ?

Un abonnement streaming
(Vraie Qualité CD – 16 bits / 44,1 kHz sur tout le catalogue)

Une réduction permanente sur le téléchargement Hi-Res 24 bits.

De 30% à 60% sur la majeure partie du catalogue Hi-Res.

<http://www.qobuz.com>



KEF : LA GAMME Q SERIES



Lauréate de nombreux prix, la série Q a toujours illustré la conviction de KEF que lorsque des matériaux et technologies de pointe sont utilisés avec intelligence et imagination, ils parviennent à reproduire des enregistrements avec une telle fidélité que l'on croirait les vivre, et ceci aujourd'hui plus que jamais ! Toute dernière création de notre philosophie de conception, la nouvelle gamme va vous plonger dans un univers d'images acoustiques en trois dimensions à la richesse et à la clarté jusqu'à présent réservées à des haut-parleurs bien plus onéreux.

Entièrement repensée, la nouvelle série Q constitue un véritable bond en avant en termes de plaisir d'écoute.

Cet ensemble de haut-parleurs est une création de toute dernière génération. Issu du projet Concept Blade et équipé d'un tout nouveau haut-parleur d'aigus ventilé de très haute performance monté au cœur d'un cône métallique de basse et moyenne fréquence, il associe bande passante élargie, excellente dynamique, distorsion imperceptible et clarté acoustique inégalée.

Ces enceintes ont le pouvoir de faire vibrer votre cœur. Grâce à une dispersion hors axe unique, toutes les personnes présentes dans la pièce peuvent profiter d'une imagerie acoustique des plus réalistes, où qu'elles se trouvent. Les boîtiers d'une capacité accrue de 30 % permettent des basses encore plus impressionnantes et des fréquences de transition agréablement fluides. La nouvelle série Q se veut toujours plus probante et subtile que son illustre prédécesseur.

Que vous soyez films ou musique, Mahler ou Massive Attack, ce que vous allez ressentir est un son captivant aussi net que l'original.

www.kef.com



MINI CHAÎNE TECHNICS SC-C70



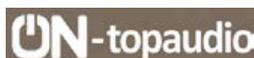
La SC-C70 dispose de plusieurs des technologies numériques de pointes des électroniques High End de la marque japonaise.

Elle ressemble fortement par ses caractéristiques à la Ottawa SC-C500 sortie en 2015, mais intègrerait cette fois-ci des haut-parleurs, afin de proposer une solution d'écoute complète.

La SC-C70 est une chaîne HiFi compacte et élégante, avec un plateau de verre qui recouvre son lecteur CD, un amplificateur et 5 haut-parleurs intégrés. Elle possède des fonctionnalités audiophiles, comme le circuit numérique JENO pour éliminer le Jitter, la fonction LAPC pour optimiser en temps réel l'impédance de ses enceintes et du logiciel de calibrage Space Tune pour ajuster le son en fonction de la géométrie de la pièce.

La connectivité bluetooth est également présente avec une compatibilité compatible Apple Airplay, et DNLA, ainsi qu'un port USB. Enfin l'application Technics dédiée permet de contrôler la chaîne.

www.technics.com/fr



on-mag.fr - portail d'infos :

Hi-Fi haut de gamme, Geek, High Tech, Multiroom, audio, Blu-ray et CD audiophiles.